

БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА  
РЕПУБЛИКА СРПСКА  
ВИСОКА ПОСЛОВНО ТЕХНИЧКА ШКОЛА  
ДОБОЈ



BOSNIA AND HERZEGOVINA  
REPUBLIC OF SRPSKA  
VISOKA POSLOVNO TEHNIČKA ŠKOLA  
DOBOJ

---

Висока пословно техничка школа, ул.Озренских српских бригада 5А, 74000 Добој, Република Српска, Босна и Херцеговина  
Tel: +387 53 208 600, +387 53 208 601, +387 53 208 602, Fax: +387 53 208 600,  
e-mail: info@vpts-doboj.info www.vpts-doboj.info

# **PRAVILNIK O IZRADI I ODBRANI DIPLOMSKOG RADA**

**Doboj, 2012. godine**

Na osnovu člana 64. stav 2. tačka v. Zakona o visokom obrazovanju (sl. Glasnik Republike Srpske br. 73/10 i 104/11) i člana 31. tačka 3. Statuta Visoke poslovno tehničke škole Doboj, Senat škole na sjednici održanoj \_\_\_\_\_ godine, donosi:

## **PRAVILNIK O IZRADI I ODBRANI DIPLOMSKOG RADA**

### **Član 1.**

Ovim Pravilnikom utvrđuje se način izrade i odbrane diplomskog rada. Diplomski rad je završni rad studenta na dodiplomskom studiju, čijom odbranom student stiče pravo na dodjelu diplome o uspješno završenom studiju na Visokoj poslovno tehničkoj školi Doboj. Taj rad mora da bude samostalna, kvalitetna, stručno, stilski i jezički obrađena tema. Završni, diplomski ispit predstavlja izraz stečenih znanja i vještina tokom studija. Diplomski rad treba da sadrži minimalno 35 stranica (računaju se stranice numerisane arapskim brojevima).

### **Član 2.**

Završni, diplomski ispit se sastoji od izrade i odbrane diplomskog rada. Student stiče pravo da bira mentora i temu diplomskog rada u toku šestog (VI) semestra. Student bira temu svog rada u dogovoru sa mentorom, na osnovu ponuđenih tema iz nastavnog predmeta. Za izradu diplomskog rada potrebno je elementarno poznavanje metoda, tehnika i instrumenata istraživanja i analize nekog problema.

### **Član 3.**

Tema diplomskog rada se uzima iz uže naučne oblasti, za konkretan primjer, u skladu sa Nastavnim planom i programom Visoke škole. Naslov treba da izrazi suštinu rada. Naslov treba da bude jasan, precizno formulisan, dovoljno informativan, aktuelan, ni previše kratak (da izražava opšti stav), ni previše dugačak (da se gubi jasnoća teme i stvara konfuzija u razumijevanju onoga šta kandidat želi da saopšti). Naslov je sažeta tema stručnog i naučnog istraživanja kome student pristupa.

### **Član 4.**

Na molbu studenta, direktor Rješenjem odobrava mentora i temu za izradu diplomskog rada. Uz molbu student prilaže i uplatnicu na iznos utvrđen od strane direktora VPTŠ Doboj, koji podrazumijeva troškove odbrane rada i izdavanje diplome.

U toku izrade rada student je dužan da obavlja konsultacije sa mentorom u vezi proučavanja literature, razrade teme, prezentacije rezultata istraživanja i odbrane rada.

Istraživanje je jedinstveni deduktivno-induktivni proces. Deduktivni proces ide od teorije preko problema, predmeta, ciljeva, hipoteze, varijabilnih indikatora do podataka. Induktivni proces ide od podataka preko njihovog sređivanja i statističke obrade do hipoteza, ciljeva, predmeta, problema i teorije. U interpretaciji rezultata koristimo induktivni proces.

#### **Član 5.**

Kada mentor na jednom tvrdo ukoričenom kucanom primjerku rada potpiše i da pismenu saglasnost da je rad spreman za odbranu, student podnosi direktoru Molbu za odbranu rada.

Uz molbu student prilaže četiri (4) kucana i tvrdo uvezana diplomatska rada, sa pismenim odobrenjem (potpisom) mentora na jednom primjerku, prijavu za ispit, indeks i kratku biografiju

Pored štampane verzije, student obavezno dostavlja i elektronsku verziju rada (CD u pdf formatu).

Student stiče pravo na odbranu diplomatskog rada kada položi sve ispite i dobije Izvještaj iz Studentske službe da je izvršio sve obaveze predviđene Zakonom, Statutom, Nastavnim planom i programom studija i Ugovorom između studenta i Visoke škole.

#### **Član 6.**

Direktor imenuje tročlanu Komisiju za ocjenu i odbranu diplomatskog rada pred kojom će student braniti rad.

Komisiju čine predsjednik, član i predmetni nastavnik-mentor.

Rješenje o imenovanju dostavlja se članovima Komisije, studentu, u dosije i oglašava na oglasnoj tabli.

#### **Član 7.**

O terminu zakazane usmene odbrane diplomatskog rada student i članovi komisije moraju biti obavješteni najkasnije deset (10) dana do dana odbrane.

Na odbrani diplomatskog rada student treba da pokaže da vlada materijom iz oblasti iz koje brani rad, da obrazloži tok istraživanja, saznanja i zaključke do kojih je došao, te da se kritički osvrne na temu i predloži postupake za rješavanje uočenih nedostataka.

#### **Član 8.**

Usmena odbrana diplomatskog rada je javna i obavlja se pred Komisijom.

Predsjednik Komisije otvara odbranu diplomatskog rada, saopštava ime, prezime i kratku biografiju kandidata, naziv teme, te daje kandidatu riječ da usmeno obrazloži sadržaj svog rada.

#### **Član 9.**

Usmeno izlaganje može trajati najduže 30 minuta.

Za vrijeme izlaganja kandidat može koristiti svoj rad i sva potrebna odgovarajuća pomagala.

Nakon usmenog izlaganja, članovi Komisije postavljaju kandidatu najmanje po jedno pitanje.

Mentor može iskoristiti svoje pravo da ne postavlja pitanja kandidatu.

Predsjednik Komisije prvi postavlja pitanje, zatim član Komisije i na kraju mentor.

Pitanja članova Komisije treba da se odnose na sadržaj diplomatskog rada.

Kandidat redom odgovara na postavljena pitanja.

## **Član 10.**

Po završetku odgovora kandidata, Komisija se povlači i utvrđuje konačnu ocjenu diplomskog ispita. Prilikom ocjenjivanja Komisija uzima u obzir kvalitet napisanog rada, izlaganje kandidata i odgovore na postavljena pitanja.

Ocjene za kvalitet diplomskog rada izražavaju se numerički i opisno, isto kao i ocjene za ispite tokom studija. Ocjena se upisuje u indeks, ispitnu prijavu i zapisnik. Ocjenu potpisuju svi saglasni članovi komisije.

Diplomski rad se smatra uspješno urađenim i odbranjenim ako su dva člana Komisije dala pozitivnu ocjenu.

Ako Komisija nije pozitivno ocijenila rad, ili student ne odbrani diplomski rad, studentu se omogućuje da u dogovorenom roku dopuni i izmjeni rad i ponovo prijavi odbranu.

Ukoliko je Komisija pozitivno ocijenila rad i odbranu rada, studentu se do izdavanja diplome izdaje odgovarajuće Uvjerenje o stečenom akademskom zvanju.

## **Član 11.**

Početak odbrane, izlaganje kandidata, pitanja i odgovori mogu trajati najduže 60 minuta.

## **Član 12.**

Student koji u toku školske godine u kojoj je slušao završnu godinu studija, i dobio Rješenje o određivanju mentora i teme za izradu diplomskog rada a nije diplomirao u toj školskoj godini, dobiva kao pridruženog mentora odgovornog nastavnika za narednu školsku godinu, za predmet iz kojeg je uzeta tema diplomskog rada.

## **Član 13.**

Promocija diplomiranih studenata Visoke poslovno tehničke škole Doboj vrši se najmanje jednom godišnje.

## **Član 14.**

Jednom godišnje napraviće se izbor najboljeg diplomskog rada, a prezentacija istraživanja i zaključaka rada biće objavljena na sajtu Visoke škole i, po potrebi ili po mogućnostima, u javnim glasilima.

## **Član 15.**

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja i oglašava se na oglasnoj tabli.

Predsjednik Senata

# PRILOG PRAVILNIKU

## 1. STRUKTURA RADA

Struktura rada je skica rada, okvir koji sadrži sve važnije elemente rada, plan kako će se kretati pojedine faze izrade, odnosi između pojedinih dijelova rada i osnovne teze koje će biti osnova analize i izrade rada. Diplomski rad sadrži redom: naslovnu stranicu-korica rada, prvu unutrašnju stranicu, sadržaj, uvod, obradu teme, zaključak i literaturu.

### 1.1. Naslovna stranica - korica rada

Naslovna stranica je prva stranica rada koja treba da pruži osnovne podatke o autoru i radu. Naslovna stranica sadrži: naziv Visoke škole na vrhu stranice, naziv studijskog programa, naziv rada "DIPLOMSKI RAD", temu rada i predmet iz kog je birana tema na sredini stranice, pri dnu stranice ime i titulu mentora na lijevoj strani, ime i prezime kandidata i broj indeksa na desnoj strani, mjesto i datum (mjesec i godina) izrade na sredini, na dnu stranice.

### 1.2. Prva unutrašnja stranica

Prva unutrašnja stranica identična je naslovnoj stranici.

*Izgled naslovne i prve unutrašnje stranice:*



**VISOKA POSLOVNO TEHNIČKA ŠKOLA DOBOJ**

STUDIJSKI PROGRAM: \_\_\_\_\_

**DIPLOMSKI RAD**

**TEMA:** \_\_\_\_\_

**PREDMET:** \_\_\_\_\_

MENTOR:

\_\_\_\_\_

KANDIDAT:

\_\_\_\_\_

BR.INDEKSA: \_\_\_\_\_

DOBOJ, mjesec i godina izrade rada

### **1.3. Sadržaj**

Sadržaj je obavezan dio svakog stručnog rada. Sadržaj predstavlja sistematizovan pregled strukture rada koji pruža osnovnu informaciju o dijelovima rada i mjestu na kojem se oni nalaze u radu.

Elementi sadržaja su:

- glavni naslovi i podnaslovi,
- numeracija naslova i podnaslova (treba biti ista kao u tekstu rada)
- redni brojevi početnih stranica svih dijelova rada.

Za stručne radove manjeg obima, kao što je diplomski rad, sadržaj ne treba da ima više od četiri do pet glavnih naslova.

### **1.4. Uvod**

Tekst rada obavezno započinje uvodom. Cilj uvoda je da kod čitaoca pobudi interesovanje i da ga preliminarno upozna sa tematikom koja se obrađuje u radu. Uvod treba da bude kratak, jezgrovit, jasan, informativan i interesantan.

Uvodnim razmatranjima moraju biti obuhvaćeni slijedeći elementi:

- izbor i definisanje problema istraživanja,
- određivanje (predmeta) područja istraživanja,
- određivanje osnovnog cilja istraživanja.

U uvodnom dijelu student izlaže prikaz teorijskih saznanja i prezentuje značaj i razlog zbog kojeg je odabrao tu temu. Uvod svojim obimom treba da prati veličinu rada.

### **1.5. Glavni dio**

U glavnom dijelu diplomskog rada – obrada teme student izlaže prikaz saznanja i praktičnih rezultata, uz ilustrovane primjere i priloge, koji se odnose na razradu teme rada.

### **1.6. Zaključak**

Zaključak je završni dio stručnog rada.

U zaključku se iznose na koncizan, jezgrovit, precizan i logičan način rezultati i spoznaje do kojih je student došao prilikom istraživanja teme diplomskog rada, kritički osvrt i prijedlozi postupaka za rješavanje uočenih nedostataka.

Zaključak svojim obimom treba da prati veličinu rada.

### **1.7. Literatura**

Literaturu, koju je student koristio pri izradi rada, optimalno 10 izvora literature, računajući elektronske izvore i zakone, treba poredati azbučnim ili abecednim redom po imenima autora, sa potpunim podacima o bibliografskoj jedinici.

Pod izvorima literature podrazumijevaju se svi publikovani izvori: knjige, članci, časopisi, internet, sajtovi itd.

Korištena literatura, ili dio literature, mora biti vidljiva u radu, u formi fusnota.

## **2. PISANJE RADA I TEHNIČKA OBRADA TEKSTA**

Da bi diplomski rad ispunio svoj zadatak, prvenstveno je važno da student precizno formuliše svoje ideje i misli, a zatim ih jasno, jednostavno, precizno, i sažeto izrazi (opíše) jezikom struke.

U cjelokupnom stručnom radu treba jednoobrazno da se poštuje gramatička i leksička norma jezika kojim se autor služi (ravnopravna upotreba tri jezika, dva pisma).

Gramatičku normu čini skup pravila jezika na kojem se saopštavaju informacije, a leksičku normu čini pravilan izbor riječi u određenom funkcionalnom stilu.

Između ostalog, stil odlikuje logičnost, konciznost, sistematičnost, upotreba međunarodnih termina, upotreba utvrđenih oznaka, citatnost, te pravilno navođenje referenci.

### **2.1. Citiranje**

Citiranje je doslovno navođenje tuđih riječi. Citat podrazumijeva da se dio teksta preuzima bez ikakvih izmjena. Takav tekst se obavezno, prilikom uključivanja u strukturu rada, vidljivo obilježava navodnicima, uz navođenje bibliografskih referenci u fusnoti ili u samom tekstu.

Citati su sredstvo u pisanju koje pojačava i doprinosi idejama i smislu onoga što se želi prenijeti putem pisane riječi. Treba citirati definicije, važne misli, tekst koji ima značajan sadržaj, koji se na drugi način ne može reći kvalitetnije, tekst kome se nema šta dodati, ili u slučaju kada se želi potpuno sačuvati autentičnost autorovog stava. Citiranje i referenciranje često upućuje na činjenicu da autor, odnosno autori nisu usamljeni u svojim navodima, stavovima i spoznajama, a ponekad da se pozovu na eminentni autoritet u nekom području.

#### ***Knjige koje su prevedene (sekundarna odgovornost)***

Za citate preuzete iz ove vrste literature potrebno je u bibliografskim podacima navesti: Prezime i inicijal(i) imena autora, godina izdavanja/objave originalne publikacije. *Naslov : podnaslov*. Prevedeno sa (jezika) (ime prevodioca), godina prijevoda. Mjesto izdavanja: izdavač. Godina usvajanja/objave prijevoda.

***Primjer:*** Allen David T. & Shonnard David R., 2001. *Zeleni inženjering : projektovanje hemijskih procesa sa sviješću o okolišu*. Prevela i uredila Jaganjac Azra sa grupom studenata. Sarajevo: Prirodno-matematički fakultet. 2009.

Izuzetno, kada primarni izvor nije dostupan, može da se navodi citat koji je već citiran od strane nekog drugog autora i u tom slučaju u popisu literature potrebno je navesti puni bibliografski zapis originalnog citatata, kao i publikacije iz koje je preuzet dati citat.

Citat treba prezentovati konzistentno i u odgovarajućoj formi.

- **Citiranje u tekstu (*harvardski način citiranja*):** daju se skraćene informacije o referenci: autor, godina i stranica u samom tekstu.

“tekst tekst tekst” (autor, godina: str.) tekst tekst.

**Primjer:** U pogledu nauke i ljudskog mišljenja „Mišljenje je najviši psihički proces i djelatnost koja se javlja u svijetu“. (Filipović, 2004 : 35).

- **Citiranje u fusnotama (*kontinentalno-evropski način citiranja*):**

daju se kompletne bibliografske informacije za svako djelo u fusnoti (u dnu stranice).

“tekst tekst tekst” *FUSNOTA* tekst tekst.

**Primjer:** U pogledu nauke i ljudskog mišljenja „Mišljenje je najviši psihički proces i djelatnost koja se javlja u svijetu“ 1

1. Filipović, Muhamed, Metodologija znanosti i znanstvenog rada, Svjetlost, Sarajevo, 2004. str. 35.

- **Uvijek se ukazuje na izvor citata.**

Bilo da citati potiču iz udžbenika časopisa, studije, interneta, ili pak privatne poruke, uvijek se navode odgovarajuće identifikacione informacije koje će tačno opisati izvor iz koga je citat preuzet.

- **Pravi se razlika između kratkih i dugih citata.**

Ako je citat dužine do četiri štampana reda, uključuje se direktno u tekst i obilježava znacima navoda. Ako je pak citat duži od četiri štampana reda, potrebno je da bude uvučen, sa manjim proredom nego što je pisan tekst i odvojen od teksta sa dva prazna reda. Znaci navoda ne treba da se koriste.

- **Citirani tekst se mora tačno grafički prenijeti.**

Citat treba da zadrži originalne forme (uključujući jezik, riječi, ortografiju, velika slova i paragrafe).

- **Sve eventualne izmjene, koje su napravljene u citatu, treba grafički obilježiti.**

Ako je radi objašnjenja potrebno dodati pojedine riječi u citatu, one se stavljaju u četvrtastu zagradu. Kod izostavljanja riječi iz citata, koristi se tačkasti znak koji se sastoji od tri tačke. Na ukazivanje grešaka u citatu, koje je napravio sam autor ili su tehničke prirode, ukazuje se latinskom skraćenicom *sic*.

Prilikom izrade diplomskog rada obavezno konsultovati mentora o načinu citiranja i referenciranja literature.

## 2.2. Ilustracije

Ilustracije predstavljaju sastavni dio rada i imaju svrhu da na sažet način predstave pojave koje su deskriptivno obrađene u tekstu. Najčešće se koriste: tabele, grafikoni, fotografije, šeme i slike.

Svaka ilustracija u radu treba da ima svoj redni broj, naslov, izvor podataka i eventualne napomene. Nakon navođenja vrste ilustracije, piše se redni broj, a zatim naslov.



### 2.3. Prilozi

Dopušteni prilozi uz tekst rada su tablice i slike. Svi se ostali prilozi (šeme, grafikoni, dijagrami, prikazi i sl.) moraju uvrstiti u jednu od dvije navedenih grupa. Numerišu se kroz rad arapskim brojevima onim redom kojim se pojavljuju za sva poglavlja rada zajedno i u pravilu se smještaju odmah uz tekst u kojem se opisuju.

Svi prilozi moraju biti naslovljeni. Naslovi slika nalaze se uvijek ispod slike, a naslovi tablica nalaze se uvijek iznad tablica. Slike i tablice moraju biti objašnjive i jasne same za sebe, pa se u njima ne smiju koristiti skraćenice i oznake koje na istom mjestu, tj. u njima samima, nisu i objašnjene.

Svaki prilog koji se navodi u radu treba da ima redni broj, naslov, izvor podataka i eventualne napomene.

### 2.4. Tehnička obrada teksta

Tehničkom oblikovanju stručnog rada treba posvetiti značajnu pažnju. Uredno i pregledno pripremljen rad olakšava čitanje, te prezentuje sistematičnost izlaganja i obrade izabranog predmeta istraživanja.

Da bi se postigla preglednost rada, potrebno je poštovati sljedeća pravila:

- Format stranice A4 (210 x 297 mm),
- Slova tipa Times New Roman, veličine 12 pts u tekstu, a za pisanje fusnota veličina 10 pts,
- Margine po 2 cm, izuzev lijeve 3,5 cm radi koričenja,
- Prored u tekstu 1,5, izuzev fusnota gdje se koristi jednostruki prored,
- Pisati u pasusima – pri čemu postoje dva načina:

a) uvučeni početak pasusa za pet do deset slovnih mjesta (između pasusa nema praznog rada – tzv. evropski sistem pismenog oblikovanja pasusa)

b) jedan red razmaka između pasusa (početak pasusa nije uvučen – tzv. američki sistem pismenog oblikovanja pasusa).

Takođe, potrebno je koristiti se i sljedećim pravilima:

- Iza svake riječi treba da bude jedan razmak,
- Iza svakog znaka interpunkcije slijedi jedan razmak,
- Znakovi interpunkcije pišu se zajedno sa riječju ili brojem iza kojega slijede – bez razmaka; poslije tih znakova u rečenici slijedi jedan razmak,
- Navodnici na početku navoda i otvorena zagrada pišu se zajedno sa riječju ispred koje se nalaze; navodnici na kraju navoda i zatvorena zagrada takođe se pišu zajedno sa riječju iza koje se nalaze,
- Ako iza neke riječi dolazi tekst u zagradi, između te riječi i početka zagrade stavlja se razmak,
- Skraćenice u tekstu pišu se u maloj zagradi nakon navođenja njihovog punog značenja,
- Crtica se piše zajedno sa riječima, ako se radi o složenici, ali odvojeno ako se koristi u druge svrhe,
- Za isticanja pojedinih dijelova u tekstu koristi se kurziv,

- Za pisanje formula preporučuje se upotreba editora formula.

#### **2.4.1. Naslovna stranica-korica, prva unutrašnja stranica i sadržaj rada**

Naslovna stranica-korica, prva unutrašnja stranica rada treba da budu pregledni, sa standardizovanim rasporedom elemenata, bez ilustracija i suvišnih ornamenata.

Svi elementi naslovne stranice-korice pišu se velikim slovima tipa Times New Roman, veličine 14 pts. Riječ "DIPLOMSKI RAD » i temu rada je potrebno istaknuti, pa se preporučuju slova veličine 16 pts, bold stil.

Prva unutrašnja stranica je identična naslovnoj stranici-korici.

Riječ „sadržaj“ piše se velikim slovima tipa Times New Roman, veličine 14 pts, bold stilom, sa po jednim razmakom između slova, centrirano.

Naslove poglavlja treba pisati velikim slovima veličine 12 pts, bold stilom, a naslove podpoglavlja sa dvije i više decimalnih jedinica malim slovima veličine 12 pts, običnim stilom.

Naslovi podpoglavlja treba da u odnosu na naslove poglavlja budu uvučeni udesno za pet do deset slovnih mjesta.

#### **2.4.2. Ilustracije**

Vrstu i redni broj ilustracija navoditi slovima veličine 12 pts, a naslov slovima iste veličine, bold stilom. Izvor i fusnote pišu se slovima veličine 10 pts.

#### **2.4.3. Prilozi**

Ista pravila koja važe za navođenje ilustracija služe i za navođenje priloga.

#### **2.4.4. Numeracija stranica**

Naslovnu stranicu-koricu i prvu unutrašnju stranicu rada ne treba numerisati. Predgovor, ukoliko postoji u radu i sadržaj se numerišu rimskim brojevima, a ostale stranice u radu numerisati arapskim brojevima – od 1 pa nadalje.

Tekst, sadržaj, naslovi i podnaslovi, citiranje, fusnote i spisak literature **moraju biti crne boje**. Prije svakog naslova i podnaslova trebaju biti dva slobodna reda, a nakon svakog naslova (a prije teksta) jedan slobodan red.

#### **2.4.5. Literatura**

##### **Numerički sistem navođenja literature**

Popis korištene literature navodi se u posebnom poglavlju, prema abecedi prezimena autora odnosno naslovu.

## **knjige i članci:**

### **- knjige:**

Prezime, puno ime autora, *Naslov: podnaslov*. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja: Izdavač, godina izdavanja.

*Npr. 1. Turčinović, Filip, Pravo Evropske unije, Univerzitet Megatrend, Beograd, 2005.*

### **- članci:**

Prezime, puno ime autora. Naslov rada: podnaslov. // *Naslov časopisa*. Oznaka sveska/godišta, broj(godina), str. Poč-završna.

*Npr. 1. Simonetti, Petar, Pravna priroda etažnog vlasništva u nacionalnom i komparativnom pravu, Rijeka, ZPFR, vol. 15, 1/1994, str. 25-35.*

**- linkovi sa Interneta** Citiraju se na način da se navede prezime i ime autora (ako je poznat), naslov članka, naziv publikacije, broj i godište (ako je članak objavljen u publikaciji), web stranica, datum kada je stranica ažurirana te datum ispisa članka

*Npr. 1. Resta, Pier G., Losses Caused by Animals, 3 Cardozo El. L. Bull., 18(1997), <<http://www.gelso.unitn.it/card-adm/Review/Torts>>, 29. jula 1997., 1. februara 1998.*

### ***listserv, newsgroup, e-mail***

Ime(na) autora (ako su poznata), predmet poruke (subjekt), datum poruke ako se razlikuje od datuma kad je pročitana, adresa listserv ili newsgroup računara poslužitelja i datum čitanja poruke.

\_\_\_\_\_  
(Prezime, ime oca i ime studenta)

\_\_\_\_\_  
(Adresa)

\_\_\_\_\_  
(Telefon)

Br. indeksa: \_\_\_\_\_

Visoka poslovno tehnička škola Doboj  
n/r direktora

**PREDMET: Molba za odobrenje mentora i teme za izradu diplomskog rada**

Pošto sam upisao/la VI semestar, molim Vas da mi odobrite mentora i temu za izradu diplomskog rada pod nazivom „\_\_\_\_\_“

\_\_\_\_\_“  
iz predmeta \_\_\_\_\_,

studijski program \_\_\_\_\_.

O navedenoj temi postigao/la sam dogovor sa \_\_\_\_\_ koji je prihvatio da bude mentor.

Uz molbu prilažem:

- Uvjerenje o državljanstvu.

- uplatnicu na \_\_\_\_\_ KM za odbranu diplomskog rada;

S poštovanjem,

Podnosilac molbe

Datum: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Prezime, ime oca i ime studenta)

\_\_\_\_\_  
(Adresa)

Tel: \_\_\_\_\_

Br. indeksa: \_\_\_\_\_

Visoka poslovno tehnička škola Doboj  
n/r direktora

### **PREDMET: Molba za odbranu diplomskog rada**

Pošto sam položio/la sve ispite predviđene Nastavnim planom i programom Visoke škole, uradio/la diplomski rad na temu koja mi je odobrena od strane direktora i dobio/la saglasnost mentora da je diplomski rad spreman za odbranu, molim Vas da mi zakažete datum odbrane rada.

Uz molbu prilažem:

- četiri primjerka kucanog rada (tvrdo ukoričenog);
- diplomski rad na CD-u (pdf format);
- saglasnost mentora da je diplomski rad spreman za odbranu (potpis mentora na jednom primjerku rada);
- prijavu ispita i indeks;
- biografiju.

S poštovanjem,

Datum: \_\_\_\_\_

Podnosilac molbe:

\_\_\_\_\_